

Приложение 1
к РПД ФТД.02 Практикум по работе с научными текстами
39.03.01 Социология,
Направленность (профиль) – Цифровая и экспертно-аналитическая социология
Форма обучения – очная
Год набора – 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общие сведения

1.	Кафедра	Философии и социальных наук
2.	Направление подготовки	39.03.01 Социология
3.	Направленность (профиль)	Цифровая и экспертно-аналитическая социология
4.	Дисциплина (модуль)	ФТД.02 Практикум по работе с научными текстами
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2022

1. Методические рекомендации

1.1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных и практических занятий

«Социальная философия» относится к философским дисциплинам.

Изучение студентами дисциплины «Социальная философия» предусматривает проведение лекционных и практических занятий под руководством преподавателя согласно расписанию занятий, а также самостоятельное освоение дополнительного материала (дополнительной литературы) при подготовке к практическим занятиям и экзамену. Дидактическое назначение лекции заключается в том, чтобы ввести студентов в предмет, ознакомить с ее основными категориями, закономерностями изучаемой дисциплины и ее методическими основами, пробудить в них интерес к проблематике и стремление к самостоятельному мышлению. Тем самым определяются содержание и характер всей дальнейшей работы студента.

С самого начала лекции студенту необходимо настроить себя на активное ее прослушивание. Не жалейте места в тетради (всегда оставляйте поля), это позволит вам делать комментарии, пометки. Помните, что любая тема и ее основные идеи должны быть найдены вами в кратчайшее время. Хороший конспект лекций значительно облегчает подготовку к практическим занятиям, а в дальнейшем к экзамену.

Упростить работу с лекционной тетрадью поможет использование текстовых выделителей и памяток-стикеров.

Студентам рекомендуется завести свой словарь терминов (алфавитный или тематический), куда стоит записывать все незнакомые термины и/или термины, вызвавшие затруднение, а также основных представителей различных философских школ.

1.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

При проведении семинарских занятий студенту важно добиться не простого заучивания материала, а его осмысление и понимание. Это возможно только при активном участии самих студентов в процессе обучения. Существенную помощь студентам здесь окажут приведённые в конце каждой темы контрольные вопросы, а также задания для их

самостоятельной работы. Студентам рекомендуется завести свой словарь терминов (алфавитный или тематический).

Главной формой приобретения знаний была и остается самостоятельная работа по изучению курса с учетом рекомендаций преподавателя.

Поэтому при подготовке к практическим занятиям следует не только опираться на рекомендованную литературу и литературу, которую вы сами сочтете полезной, но и использовать информацию из периодической печати, передач радио и телевидения и т.д.

Ответ на семинаре не предполагает простого чтения готового материала, студент должен отвечать свободно, прибегая к помощи **заранее подготовленного** материала. Студентам, имеющим проблемы с дикцией и/или подачей материала, имеет смысл проговорить своё выступление заранее.

1.3 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, которую студент совершает индивидуально или в группе без непосредственной помощи преподавателя (но так или иначе под контролем преподавателя), руководствуясь сформированными ранее знаниями и представлениями. Компетентностная модель образования предполагает значительное увеличение доли самостоятельной активности студента для реализации цели образовательной программы.

Задача преподавателя заключается в организации самостоятельной работы, позволяющей сформировать у студента необходимые знания, умения и навыки;

Задача студента заключается в том, чтобы в процессе самостоятельной работы под руководством преподавателя овладеть заявленной компетенцией, а также приобрести и/или развить способность к самостоятельному приобретению знаний, умений, навыков, а также к способности к самоорганизации и саморефлексии учебно-познавательной деятельности.

Возможные виды самостоятельной работы студентов:

1. Работа со словарями и справочником. Чтение основной и дополнительной литературы.
2. Самостоятельное изучение материала по первоисточникам.
3. Работа с библиотечными каталогами, самостоятельный подбор необходимой литературы.
4. Самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.
5. Конспектирование первоисточников.
6. Реферирование первоисточников.
7. Составление аннотаций.
8. Составление рецензий
9. Составление обзора публикаций по теме.
10. Составление и разработка словаря (гlossария).
11. Составление или заполнение таблиц.
12. Прослушивание аудиозаписей, просмотр видеоматериала по тематике дисциплины.
13. Подготовка к различным формам промежуточной и итоговой аттестации.
14. Подготовка устного сообщения для выступления на занятии.
15. Написание реферата. Подготовка к защите (представлению) реферата на занятии.
16. Подготовка доклада и написание тезисов доклада.
17. Подготовка к участию в деловой игре.
18. Подготовка к групповому обсуждению кейс-задания.
19. Выполнения заданий для самоконтроля.

Одним из важных шагов к решению задач реализации самостоятельной работы в области философии является формирование у студентов умения студентов работать с первичными текстами и создавать тексты вторичные. Вторичные тексты служат для

хранения, накопления, переработки, аналитики и первичных знаний. Именно это назначение и определяет их существенную роль в обучении философии: создавая вторичные тексты, студент приобретает навыки самостоятельной обработки, кодировки и извлечения научной и любой другой информации. К вторичным текстам относятся эссе, рефераты, глоссарии, конспекты, опорные конспекты, рецензии, учебные записи, аннотации.

1.4 Методические рекомендации к написанию конспекта.

Конспект - это краткое, связанное и последовательное изложение констатирующих и аргументирующих положений текста.

Рекомендации

1. Объем одного конспекта не менее 10-х страниц в письменном виде в стандартной тетради формата А5 и не более 25 страниц.
2. Выходные данные в начале конспекта. Пример: Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. ГОД. №. С. №-№.
3. В конспекте необходимо указание страниц.
4. В конспекте должны присутствовать как цитаты, так и пересказ нескольких страниц с ссылками:

например, 1-й вариант:

Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. Год. №. С. №-№.
Пересказ¹.

...

«Цитата»²

например, 2-й вариант:

Пересказ [С. №-№, №,№].

...

«Цитата» [С. №].

например, 3-й вариант:

С. №-№	Пересказ текста
С.№,№	... Пересказ текста
С. №	«Цитата»

Студент должен быть готов объяснить общую тему законспектированной работы, выбор цитат и их содержание, а также уметь выразить свое мнение о проблеме, раскрытой в работе.

Рекомендации по составлению конспекта:

- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте как своими словами, так и приводите в виде цитат.

¹ Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. год. №. С. №-№.

² Там же. С. №

- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, допустимо: отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Используйте реферативный способ изложения
- Собственные комментарии, вопросы, мысли располагайте на полях или выделяйте в тексте.
- Необходимо записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
- Необходимо осмыслить основное содержание конспектируемого текста, поэтому читать текст надо столько раз сколько потребуется для ясного понимания!
- План - основа конспекта.
- Конспектируя, оставляйте место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
- Допустимо применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений, выделения цветом.
- Необходимо соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
- Необходимо перечитывать первоисточник столько раз, сколько потребуется для ясного, чёткого понимания позиции автора!

1.5 Методические рекомендации к написанию эссе.

Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и этимологически восходит. Французское *essai* можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе - это сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные размышления конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. Мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
2. Мысль должна быть подкреплена аргументами.
3. Эссе должно иметь введение и заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк.
3. Необходимой является ясная, логическая связь абзацев.
4. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность и экспрессивность, художественность.

1.6 Методические рекомендации к проведению деловых игр.

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель.

Игроки могут не иметь опыта самостоятельного рассмотрения проблем, но обладают базовыми знаниями, воображением и другими способностями. Общий для всей команды - конечный результат, достижение цели.

Участники сами выбирают роли и модели поведения для успешного решения задачи.

Формы деловой игры	Характеристика	Примеры тем деловой игры
Групповая дискуссия	Формирует навыки работы группе. Игроки выполняют одинаковое задание, соблюдая правила проведения дискуссии. По истечении времени выступления, ответы, вопросы разбираются и оцениваются.	«Философия – это наука, или нет?» «Возможно ли развитие человечества без философии?» «Будут ли когда-нибудь сняты философские вопросы?» «Коммунизм – утопия или реальности?», «Команды футурологов – прогноз будущего», «Есть ли у истории смысл, законы, субъекты, логика?» и др.

Этапы проведения:

– Подготовительный этап. Выявление проблемы, выбор темы и определение задач. Выбор вида и формы игры, работа над игровой стратегией, подготовка материалов.

– Ввод участников в игровую ситуацию. Привлечение интереса, целеполагание, формирование команд, мобилизация участников.

– Групповая или индивидуальная работа по установленным правилам.

– Выводы и анализ итогов самостоятельно и/или с привлечением экспертов.

Проведение деловой игры в форме групповой дискуссии предполагает:

1. формирование микро-групп.
2. выбор идейной позиции.
3. коллективная (внутри микро-групп) подготовка основной речи.
4. выступление «основных спикеров», презентующих позицию микро-группы.
5. ответы на вопросы оппонентов.
6. вопросы оппонентам.
7. анализ, подведение итогов.

1.7 Методические рекомендации по подготовке презентаций

Подготовку презентационного материала следует начинать с изучения нормативной и специальной литературы, статистических данных, систематизации собранного материала. Презентационный материал должен быть достаточным для раскрытия выбранной темы.

Подготовка презентационного материала включает в себя не только подготовку слайдов, но и отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

Создание презентационного материала дает возможность получить навыки и умения самостоятельного обобщения материала, выделения главного.

При подготовке мультимедийного презентационного материала важно строго соблюдать заданный регламент времени.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения. Прежде всего, следует назвать тему своей презентации, кратко перечислить рассматриваемые вопросы, избрав для этого живую интересную форму изложения.

Большая часть слайдов должна быть посвящена раскрытию темы. Задача выступающего состоит не только в том, что продемонстрировать собственные знания, навыки и умения по рассматриваемой проблематике, но и заинтересовать слушателей, способствовать формированию у других студентов стремления познакомиться с нормативными и специальными источниками по рассматриваемой проблематике.

Алгоритм создания презентации

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап - основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Рекомендации по созданию презентации:

1. Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.

2. Тщательно структурированная информация.

3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.

5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.

6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.

7. Графика должна органично дополнять текст.

8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1.8 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачёта.

Зачёт – форма проверки знаний обучающихся, которая, как правило, не предполагает выставление оценки, а при успешной сдаче в ведомость и зачётную книжку ставится лишь пометка об успешном прохождении испытания по учебной дисциплине (сама такая пометка тоже называется «зачётом»). Главной целью процедуры является выяснение качества и количества знаний, умений и навыков студента.

Успешная задача зачёта вероятна при систематической работе студента в течение учебного семестра, поэтому не стоит откладывать подготовку на несколько последних дней.

В курсе «Социальная философия» предполагается вопросы к зачёту, каждый зачётный билет включает в себя два вопроса.

По согласованию с преподавателем отдельные студенты вместо одного из вопросов или двух вопросов билета могут проходить углублённое собеседование по заранее подготовленному расширенному конспекту первоисточника или по двум конспектам (вместо двух вопросов). Выбор первоисточника (первоисточников) утверждается по согласованию с преподавателем, в частности могут использоваться первоисточники к заданию конспекты. Минимальный объём первоисточника 100 стр. текста, минимальный объём конспекта 10 рукописных стр. в тетради стандартного формата А5.

II. Планы практических занятий

Практическое занятие 1. Тема: История социально-философских учений (10 часов).

План:

1. Социально-философские идеи Древнего Китая и Древней Индии.
2. Социально-философские идеи классического периода античной философии.
3. Социально-философские идеи в эллинистической, римской и позднеантичной философии.
4. Социально-философские идеи средневековой философии.
5. Социально-философская мысль эпохи Возрождения.
6. Новоевропейская социальная философия.
7. Просвещение как социально-философский проект.
8. Социальная мысль в немецкой классической философии.
9. Социальная мысль в неклассической философии XIX - 1/2 XX вв.
10. Социально-философская мысль 2/2 XX – нач. XXI вв.

Кейс-задание (выполняется самостоятельно, проверяется в режиме группового обсуждения):

1. Какие проблемы общества были подняты и осмыслены в эпоху Просвещения? Почему на Ваш взгляд она закончилась Великой Французской буржуазной революцией?
2. Каковы сходства и различия проектов идеального общества созданных Т. Кампанеллой, Т. Мором и Ф. Бэконом?
3. В чём проявилась критическая реакция на панлогизм в постклассической социальной философии?

Вопросы для самоконтроля и группового обсуждения:

1. В чем сходства и различия древневосточной и античной общественной мысли?
2. В каких категориях описывалось общество античными мыслителями?
3. Какие ключевые проблемы социальной философии были поставлены в классический период античности?
4. Какие аксиоматичные положения для последующей социально-философской проблематики были установлены в античности?
5. В чем сходства и различия проектов идеального государства по Платону и Аристотелю?
6. Какова специфика рассуждений об обществе в Средние века?
7. Какие открытия, находки и положения, подготовившие последующие философские концепции общества, были сделаны в Средние века?

- 1.
2. **Задание для самостоятельной работы:** план-конспект первоисточника по согласованию с преподавателем.

Литература:

[1, с. 51-102; 3, с. 7-24]

Практическое занятие 2. Тема: Проблема общественно-исторического развития (6 часов).

План:

1. Основные концепции исторического процесса.
2. Проблема смысла истории, её логики и законов.
3. Проблема направленности мирового процесса и его периодизации.

4. Историческое сознание и историческое познание.

Кейс-задание (выполняется самостоятельно, проверяется в режиме группового обсуждения):

1. Как Вы считаете, возможен ли конец истории? Обоснуйте свой ответ.
2. Как Вы полагаете революция – это процесс или эксцесс? Обоснуйте свой ответ.
3. Социальное развитие как процесс – это реальность или конструкт созданный учеными?

Вопросы для самоконтроля и группового обсуждения:

1. Каковы теоретические и практические основы представления о линейном течении времени и поступательном шествии цивилизации?
2. Что общего и специфического в современных подходах к направленности истории?
3. Каковы границы области, в которой работают законы социального развития? В чем сложность их определения?
4. Каковы пределы социального детерминизма в истории?
5. Какие сильные и слабые стороны имеют христианская, марксистская и другие периодизации истории? На каких представлениях они основаны?
6. В чем заключается проблема сущностного воспроизводства мирового исторического процесса?

Задание для самостоятельной работы: мини-эссе «Критерии общественного прогресса».

Литература:

[1. с. 103-153, 312-379; 2. с. 36-53; 3, с. 25-32, 175-186; 4, с. 118-206]

Практическое занятие 3. Деловая игра (групповая дискуссия) по социально-философской проблематике (4 часа)

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель.

Игроки могут не иметь опыта самостоятельного рассмотрения проблем, но обладают базовыми знаниями, воображением и другими способностями. Общий для всей команды - конечный результат, достижение цели.

Участники сами выбирают роли и модели поведения для успешного решения задачи.

Формы деловой игры	Характеристика	Примеры тем деловой игры
Групповая дискуссия	Формирует навыки работы группе. Игроки выполняют одинаковое задание, соблюдая правила проведения дискуссии. По истечении времени выступления, ответы, вопросы разбираются и оцениваются.	«Коммунизм – утопия или реальности?», «Команды футурологов – прогноз будущего», «Есть ли у истории смысл, законы, субъекты, логика?» и др.

Этапы проведения:

- Подготовительный этап. Выявление проблемы, выбор темы и определение задач. Выбор вида и формы игры, работа над игровой стратегией, подготовка материалов.

- Ввод участников в игровую ситуацию. Привлечение интереса, целеполагание, формирование команд, мобилизация участников.
- Групповая или индивидуальная работа по установленным правилам.
- Выводы и анализ итогов самостоятельно и/или с привлечением экспертов.

Тема практическое занятие 4. Тема: Методология социально-философского исследования. (8 часов)

План:

1. Историзм как подход к социальному познанию, его основные черты.
2. Системный подход к социальному познанию, его основные черты.
3. Феноменология как подход к социальному познанию.
4. Натурализм как теоретико-методологический подход к пониманию социальных явлений.
5. Географический детерминизм как теоретико-методологический подход к пониманию социальных явлений.
6. Социально-экономический детерминизм как теоретико-методологический подход к пониманию социальных явлений.
7. Постмодернизм и его влияние на методологию социальной философии.
8. Религиозно-философский подход к осмыслению социальных явлений.

Кейс-задание (выполняется самостоятельно, проверяется в режиме группового обсуждения):

3. В чем сильные и слабые стороны феноменологического подхода к социальному?
4. В чем сильные и слабые стороны герменевтического подхода к социальному?

Вопросы для самоконтроля и группового обсуждения:

1. Каковы границы историзма как подхода к изучению общества?
2. Каково проблемное поле системного подхода?
3. Какую роль в феноменологии выполняют понятия «феномен», «жизненный мир» и «интенциональность»?
4. Что собой представляет жизнь с точки зрения структурного функционализма?
5. Каким образом в данных подходах трактуется общество?
6. Какие методологические новации были предложены в рамках этих подходов?
7. Каково место и роль субъекта в познании социальной реальности с точки зрения ученых придерживающихся этих подходов?
8. Возможно ли на Ваш взгляд объединение этих подходов? Если да, то каким образом?
9. Каковы представления о методе в рамках этих подходов?

Задание для самостоятельной работы: составьте мини-гlossарий «Основные подходы и методологические принципы социально-философского исследования».

Литература.

[1, с. 51-102, 404-510; 2, с. 54-66; 3, с. 7-24; 4, с. 312-348]